

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΕΣΣΟΤΑΙΑΣ ΚΑΙ ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ ΜΕΣΣΟΤΑΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ Ζ΄ ΤΟΥ ΜΑΤΘΑΙΟΥ

Είναι άκρως τραγικές

Γεωργίου Π. Πατρώνου



ΧΑΡ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ & Α. ΚΟΥΜΠΗ, ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟ ΜΕΣΣΟΤΑΙΑΣ Τ. Κ. 19003
ΤΗΛ. / FAX: 22990 40040, e-mail: ag.nikolaosmark@yahoo.gr
ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΝΑΟΥ: www.agnikolaosmark.gr

Κ Υ Ρ Ι Α Κ Η 8 Α Υ Γ Ο Υ Σ Τ Ο Υ 2021

- ✿ Αιμιλιανού ἐπισκόπου Κυζίκου (813-20).
- ✿ Μύρωνος ἐπισκόπου Κρήτης (350),
- ✿ Τριανταφύλλου νεομάρτυρος ἐκ Ζαγοράς (1680),
- ✿ Ἀναστασίου νεομάρτυρος τοῦ ἐν Θεσσαλονίκη (1794).
- ✿ Καλλινίκου μητροπολίτου Ἐδέσσης (1984).

Εἶναι ἀκρῶς τραγικές

Στην περικοπή της σημερινῆς Κυριακῆς ἔχουμε δύο γεγονότα. Το ἕνα εἶναι ἡ θεραπεία δύο τυφλῶν και στη συνέχεια ἡ θεραπεία ενός ἀνθρώπου κωφοῦ ἀλλά και δαιμονισμένου ταυτόχρονα. Και οἱ δύο περιπτώσεις εἶναι ἀκρῶς τραγικές ὅπως παρουσιάζονται ἀπό τον Ευαγγελιστή Ματθαῖο, ὄχι μόνο ἐξαιτίας της σωματικῆς πάθησης, ἀλλά και ἐξαιτίας της βαθύτερης πνευματικῆς διάστασης που δίνεται στην ἀρρώστια τους. Στο τέλος καταλήγει ἡ ευαγγελικὴ περικοπὴ στην ἐπισήμανση ὅτι ὁ Ἰησοῦς «περιῆγεν πάσας τὰς πόλεις και τὰς κώμας», με ἕνα ουσιαστικὸ σωτηριολογικὸ σκοπὸ, «διδάσκων» και «κηρύσσων», ἀλλά και «θεραπεύων πάσαν νόσον». Το ἔργο του Ἰησοῦ εἶναι σύνθετο και πολυδιάστατο.

Το νόημα του «θεραπεύειν»

Το τρίτο στοιχεῖο του ἔργου του Κυρίου ἦταν ἡ θεραπεία «πάσης νόσου και πάσης μαλακίας», δηλαδή κάθε ἀνθρώπινης ἀσθένειας και κάθε ἀδυναμίας που παρατηρεῖται στη ζωὴ και στην ἱστορία ενός λαοῦ. Το νόημα της ἀποστολῆς και της ἐνανθρώπησης του Λόγου δεν ἐξαντλεῖται στο διδακτικὸ και κηρυγματικὸ ἔργο, σ' ἕνα εἶδος θεωρητικῆς κατανόησης της ἀποκάλυψης του σχεδίου της θείας Οικονομίας. Ἀναγκαῖο εἶναι και το πρακτικὸ και ἐμπειρικὸ στοιχεῖο. Το θαυματουργικὸ ἔργο ολοκληρώνει την εἰκόνα που ἀποκτούμε για την ἀποστολὴ του Ἰησοῦ Χριστοῦ ὡς λυτρωτὴ και σωτῆρα του ἀνθρώπου και της ἀνθρωπότητος.

Κυριακὴ Ζ' του Ματθαίου

ΤΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ (Ματθ. θ' 27-35)

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, παράγοντι τῷ Ἰησοῦ ἠκολούθησαν αὐτῷ δύο τυφλοὶ κράζοντες καὶ λέγοντες· Ἐλέησον ἡμᾶς, υἱέ Δαυῖδ. Ἐλθόντι δὲ εἰς τὴν οἰκίαν προσήλθον αὐτῷ οἱ τυφλοὶ, καὶ λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· Πιστεῦετε ὅτι δύναμαι τοῦτο ποιῆσαι; Λέγουσιν αὐτῷ· Naί, Κύριε. Τότε ἤψατο τῶν ὀφθαλμῶν αὐτῶν λέγων· Κατὰ τὴν πίστιν ὑμῶν γενηθήτω ὑμῖν. Καὶ ἀνεώχθησαν αὐτῶν οἱ ὀφθαλμοί· καὶ ἐνεβρμήσατο αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς λέγων· Ὁρᾶτε μηδεὶς γινωσκέτω. Οἱ δὲ ἐξελθόντες διεφήμισαν αὐτὸν ἐν ὅλῃ τῇ γῇ ἐκείνῃ. Αὐτῶν δὲ ἐξερχομένων ἰδοὺ προσήνεγκαν αὐτῷ ἄνθρωπον κωφὸν δαιμονιζόμενον· καὶ ἐκβληθέντος τοῦ δαιμονίου ἐλάλησεν ὁ κωφός, καὶ ἐθαύμασαν οἱ ὄχλοι λέγοντες ὅτι οὐδέποτε ἐφάνη οὕτως ἐν τῷ Ἰσραὴλ. Οἱ δὲ Φαρισαῖοι ἔλεγον· Ἐν τῷ ἄρχοντι τῶν δαιμονίων ἐκβάλλει τὰ δαιμόνια. Καὶ περιῆγεν ὁ Ἰησοῦς τὰς πόλεις πάσας καὶ τὰς κώμας διδάσκων ἐν ταῖς συναγωγαῖς αὐτῶν καὶ κηρύσσων τὸ εὐαγγέλιον τῆς βασιλείας καὶ θεραπεύων πᾶσαν νόσον καὶ πᾶσαν μαλακίαν ἐν τῷ λαῷ.

Εἶναι ενδεικτικό, ὅτι μετὰ ἀπὸ κάθε ιεραποστολικῆ προσπάθεια καὶ μετὰ τὸ πέρας κάθε ομιλίας προσέρχονταν ἀσθενεῖς καὶ πάσχοντες γιὰ θεραπεία. Τὸ θαῦμα ἐρχεται πάντοτε σχεδόν ὡς επιβεβαίωση τῆς κυριότητος τοῦ Ἰησοῦ ἐπὶ τοῦ σώματος καὶ τῆς ψυχῆς, ἐπὶ τοῦ ἀνθρώπου καὶ τῆς φύσεως. Αὐτὸ ἀκριβῶς συμβαίνει καὶ στὴ σημερινή εὐαγγελικὴ περικοπή. Μετὰ τὸ κήρυγμα καὶ τὴ διδασχὰ ἐρχεται τὸ θαῦμα— «ταῦτα αὐτοῦ λαλοῦντος αὐτοῖς, ἰδοῦ...» προσέρχονται οἱ ἀσθενεῖς γιὰ θεραπεία. Καὶ συγκεκριμένα «παράγοντι τῷ Ἰησοῦ» ἐμφανίζονται οἱ δύο τυφλοὶ «κραυγάζοντες καὶ λέγοντες, ἐλέησον ἡμᾶς, υἱέ Δαυῖδ». Καὶ πάλι «αὐτῶν ἐξερχομένων» ἀπὸ τὸ χῶρον διδασκαλίας «προσήνεγκαν αὐτῷ ἄνθρωπον κωφὸν δαιμονιζόμενον».

Ἡ επικέντρωση τῆς προσοχῆς ἰδιαίτερα στὶς δύο αὐτὲς περιπτώσεις ἀσθενειῶν, τῆς τυφλότητος καὶ κωφότητος, καὶ μάλιστα ὑπὸ τὴν ἄμεση ἐπίδραση καὶ τὴν κυριαρχία τοῦ δαιμονίου, ἔχει μεγάλη σημασία. Συχνὰ ὁ Ἰησοῦς κατέληγε τὸ κήρυγμά του με τὴν προτροπή νὰ ανοίξουν οἱ ἄνθρωποι τὰ μάτια καὶ τὰ αὐτιά γιὰ νὰ δουν καὶ ἀκούσουν τὴν ἀλήθεια τοῦ Θεοῦ. Καὶ τὸ θαῦμα εἶναι ὁδὸς πρὸς

Κυριακὴ Ζ' τοῦ Ματθαίου

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΤΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΠΕΡΙΚΟΠΗΣ

Ἐκείνον τον καιρόν, επροχώρησε ο Ιησούς και τον ακολούθησαν δύο τυφλοί, οι οποίοι εφώναζαν, «Ἐλέησέ μας, υιέ του Δαυῖδ». Μόλις δε ἐφθασε εις το σπίτι, ἤλθαν εις αὐτόν οι τυφλοί και ο Ιησούς τούς λέγει, «Πιστεύτετε ὅτι ἔχω την δύναμιν να κάνω αὐτό που ζητάτε;». Λέγουν εις αὐτόν, «Ναι, Κύριε». Τότε ἀγγιξε τα μάτια τους και εἶπε, «Σύμφωνα με την πίστιν σας, ας γίνη». Και ἀνοιξαν τα μάτια τους και εις αὐστηρόν τόνον τούς παρήγγειλε ο Ιησούς και τους εἶπε, «Προσέχετε, κανείς να μη το μάθη». Αὐτοί ὅμως μόλις εβγήκαν, τον διεφήμισαν εις ὅλην την χώραν εκείνην. Ἐνώ αὐτοί ἐβγαίνουν, του ἔφεραν ἕναν ἄνθρωπον βωβόν δαιμονισμένον. Και ἀφού το δαιμόνιον εκδιώχθηκε, ἐμίλησε ο βωβός. Και θαύμασε ο κόσμος και ἔλεγεν, «Τέτοια πράγματα δεν εφάνησαν ποτέ εις το Ἰσραήλ». Οι δε Φαρισαῖοι ἔλεγαν, «Εἰς το ὄνομα του ἀρχοντος των δαιμονίων βγάζει τα δαιμόνια». Και περιήρχετο ο Ιησούς ὅλας τας πόλεις και τα χωριά και ἐδίδασκε εις τας συναγωγὰς των και ἐκήρυττε το ευαγγέλιον περὶ της βασιλείας και εθεράπευε κάθε ασθένειαν και κάθε αδυναμίαν του λαοῦ. (ΚΑΙΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ, ἐκδ. Αποστ. Διακονίας)

τη μόνη ἀλήθεια, ἀφού εἶναι οδός προς την ἴδια τη ζωή.

Κυρίαρχο στοιχείο στις δύο περιπτώσεις των θαυμάτων αὐτῶν ἦταν η πίστις στο πρόσωπο και στο ἔργο του Κυρίου ἀπό τις ασθένειες, ἀλλά και ο θαυμασμός των ἀνθρώπων ἐξαιτίας της δυνάμης του να συντρίψει την κυριαρχία και την ἐξουσία «του δαιμονίου». Ἀλλά και ἀποτελέσματα ὅλων αὐτῶν, του διδακτικοῦ ἔργου και των θαυμάτων, ἦταν τελικά η ἐδραίωση του νέου ευαγγελικοῦ μηνύματος και ο ἐγκαινισμός της βασιλείας του Θεοῦ.

Το ἔργο και η ἀποστολή του Ιησοῦ Χριστοῦ ολοκληρώνεται με το κήρυγμα, τη διδαχή και το θαῦμα. Κάθε προσπάθεια διάσπασης των τριῶν βασικῶν αὐτῶν στοιχείων και η προτίμηση του ενός σε βάρος των ἄλλων δεν εἶναι ἀπλά ἕνα μεγάλο λάθος, ἀλλά και μας ἀπομακρύνει ἀπό την ὀρθή κατανόηση και βίωση του σωτηριώδους ἔργου του Κυρίου. Δυστυχῶς πολλοί θεωροῦν τον Χριστιανισμό μόνο ως ἕνα διδακτικό και παιδευτικό Ἴδρυμα, που παίζει ἕνα σημαντικό πολιτιστικό ρόλο στην ἱστορία της ἀνθρωπότητας και ἄλλοι ὅτι η χριστιανική πίστις κατοχυρώνεται κυρίως σε κάποια θεολογικά δόγ-

Κυριακή Ζ' του Ματθαίου

ματα και ηθικούς κανόνες ζωής.

Σε ακραίες δε περιπτώσεις, πολλοί πιστεύουν, ότι η χριστιανική θρησκεία είναι δυνατό να καταξιωθεί μόνο σε μορφές θαυματουργιών και σε πράξεις άσκησης κάποιων εντυπωσιακών χαρισματικών ενεργειών. Αυτές οι μονομέρειες οδηγούν ασφαλώς σε πλάνη. Μόνο στην ενότητα και στη διακονία της διδασχής και του κηρύγματος, καθώς και στην πίστη και στη βίωση του θαύματος από τον καθένα μας βρίσκεται η αλήθεια του Χριστού.

(Πηγή: Γεωργίου Π. Πατρόνου, Ομοτ. Καθηγητού Παν/μίου Αθηνών, Κήρυγμα και Θεολογία, τ. Α', σσ. 80-87, αποσπάσματα)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

1) 🛎 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΕΙΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ 🛎

**Δευτέρα 9 Αυγούστου 2021, Παρεκκλήσι Υπαπαντής 7:00 π.μ.
Τρίτη 10 Αυγούστου 2021, Παρεκκλήσι Υπαπαντής 7:00 π.μ.
Πέμπτη 12 Αυγούστου 2021, Παρεκκλήσι Υπαπαντής 7:00 π.μ.
Παρασκευή 13 Αυγούστου 2021, Παρεκκλήσι Υπαπαντής 7:00 π.μ.
Σάββατο 14 Αυγούστου 2021, Άγιος Νικόλαος Μαρκ/λου 7:00 π.μ.**

2) 🛎 ΙΕΡΑ ΑΓΡΥΠΝΙΑ ΣΤΟΝ Ι. Ν. ΑΓ. ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΠΟΡΤΟ ΡΑΦΤΗ 🛎

Την Τρίτη 10 Αυγούστου 2021, 8:30 μ.μ. προς Τετάρτη 11 Αυγούστου 2021, 01:00 π.μ. Ιερά Αγρυπνία στον Ι. Ν. Αγ. Σπυρίδωνος Πόρτο Ράφτη επ' ευκαιρία της ανάμνησης θαύματος του Αγ. Σπυρίδωνος.

3) 🛎 🛎 🛎 Ι Ε Ρ Ο Ε Υ Χ Ε Λ Α Ι Ο 🛎 🛎 🛎

Την Τετάρτη 11 Αυγούστου 2021, 6:00 μ.μ. στο Ναό μας Παράκληση & Ιερό Ευχέλαιο.

4) 🛎 ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ Ι. Ν. ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΠΟΡΤΟ ΡΑΦΤΗ

**Πέμπτη 12 Αυγούστου 2021, 6:00 μ.μ. Παράκληση & Ιερό Ευχέλαιο.
Σάββατο 14 Αυγούστου 2021, 7:00 π.μ. Όρθρος & Θεία Λειτουργία στον Ι. Ν. Αγίου Σπυρίδωνος Πόρτο Ράφτη & 7:00 μ.μ. Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός με εγκώμια της Παναγίας.
Κυριακή 15 Αυγούστου 2021, 7:00 π.μ. Όρθρος & Πανηγ. Θ. Λειτουργία.**

5) 🛎 ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΑΓ. ΤΙΜΟΘΕΟΥ ΣΤΟΝ Ι. Ν. ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΡΑΥΡΩΝΑΣ

**Κυριακή 15 Αυγούστου 2021, 7:00 μ.μ. Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός.
Δευτέρα 16 Αυγούστου 2021, 7:00 π.μ. Όρθρος & Πανηγ. Θ. Λειτουργία.**

ΧΑΡ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ & Α. ΚΟΥΜΠΗ, ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟ ΜΕΣΣΟΓΑΙΑΣ Τ.Κ. 19003, ΤΗΛ. / FAX: 22990 40040,
e-mail: ag.nikolaosmark@yaoo.gr, ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΝΑΟΥ: www.agnikolaosmark.gr

Κυριακή Ζ' του Ματθαίου